



ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ

MED UNION

МЕДИЦИНСКИЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

Volume 2, Issue 1

ISSN-2181-3183



ҚАДРЛИ ҲАМКАСБЛАР!

Маълумки, Ўзбекистонда ёшларга оид сиёсатга катта эътибор қаратилмоқда, айниқса, сўнгги йилларда Президентимиз ва ҳукуватимизнинг қатор меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлари қабул қилиниб, ёшларнинг илм-маърифат эгаллаши, меҳнат фаолияти ва бўш вақтини мазмунли ўтказиши учун кўпгина шарт-шароит яратишга хизмат қилмоқда.

Таклиф этилаётган «**MedUnion**» илмий-амалий журнали ёш олимлар, магистрлар, клиник ординаторлар, докторантлар, мустақил изланувчилар ва талабалар учун профессионал мулоқот майдони бўлиб хизмат қилади. Журнал электрон шаклда нашр этилади, чунки ушбу формат бир қатор афзалликларга эга: нашр этилган материаллар ҳажмига чекловлар олиб ташланади, муаллифдан ўқувчига бўлган йўл сезиларли даражада қисқаради, бу бизнинг динамик замонамизда жуда аҳамиятли, шунингдек ҳаражатлар ҳам анча камайтиради. Ҳар бир мақолага оригинал ДОИ рақами берилади.

Ушбу электрон илмий журналнинг мақсадлари:

- стоматология, умумий клиник, фундаментал фанлар, шунингдек, тиббиётда педагогика ва психология соҳасидаги замонавий тадқиқотларни ёритиш.
- ёш олимларнинг интеграциялашуви ва ушбу фанларнинг илмий ва амалиётчи мутахассислари ўртасидаги яқин ҳамкорлик.
- академик анъаналар давомийлигини сақлаш, илмий-педагогик кадрларни тарбиялаш.

Журналда ўзбек, рус ва инглиз тилларида ёш олимлар диссертацияларининг оригинал эмпирик тадқиқотлари ва умумий илмий-назарий мақолалар чоп этилади. Ишонаманки, ушбу журнал ҳақиқий мунозара майдонига айланади, илмий мулоқотни таъминлашга ёрдам беради, шунингдек, тиббиёт соҳасида янги илмий ва педагогик кадрларни тарбиялашга ўз хиссасини қўшади. Сизни ушбу лойиҳада турли материаллар муаллифи ва шарҳловчи сифатида иштирок этишга таклиф қиламиз.

Бош муҳаррир

Н. Ҳайдаров

Главный редактор:

Хайдаров Н.К. – д.м.н., ректор Ташкентского государственного стоматологического института (Узбекистан)

Заместитель главного редактора: Шомуродов К.Э.

– д.м.н., проректор по научной работе и инновациям ТГСИ (Узбекистан)

Ответственный секретарь:

Мун Т. О. – PhD, доцент ТГСИ (Узбекистан)

Редакционная коллегия:

Баймаков С.Р. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Амануллаев Р.А. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Ходжиметов А.А. – д.б.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Мухамедов И.М. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Рустамова Х.Е. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Полатова Д.Ш. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Шамсиев Д.Ф. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Муртазаев С.С. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Вахидов У.Н. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Янгиева Н.Р. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Раимова М.М. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Салимов О.Р. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Хамдамов Б.З. – д.м.н., доцент БухГМИ (Узбекистан)
Собиров М.А. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Султонов Ш.Х. – д.м.н., доцент (Узбекистан)
Алимова Д.М. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Мирсалихова Ф.Л. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Пахомова Н.В. – к.м.н. доцент кафедры хирургической стоматологии и ЧЛХ ФГБОУ ВО ПСПбГМУ им. акад. И.П. Павлова (Россия)
Халматова М.А. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Махкамова Н.Э. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Нишанова А.А. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Туйчибаева Д.М. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Мухамедов Б.И. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Нугманова У.Т. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Дадабаева М.У. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Арипова Г.Э. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Шомухамедова Ф.А. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Махсумова С.С. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Содикова Х.К. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Алиева Н. М. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Скосырева О.В. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)

Chief editor:

Khaydarov N.K. – DSc, Rector of the Tashkent State Dental Institute (Uzbekistan)

Deputy Editor:

Shomurodov K.E. – DSc, Vice-Rector for Research and Innovation TSDI (Uzbekistan)

Executive assistant:

Mun T. O. – PhD, assoc.prof of TSDI (Uzbekistan)

Editorial team:

Baymakov S.R. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Amanulaev R.A. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Khodjimetrov A.A. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Mukhamedov I.M. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Rustamova Kh.E. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Polatova D.Sh. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Shamsiev D.F. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Murtazaev S.S. – DSc, assoc prof. of TSDI (Uzbekistan)
Vakhidov U.N. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Yangieva N.R. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Raimova M.M. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Salimov O.R. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Khamdamov B.Z. – DSc, assoc.prof. of BSMI (Uzbekistan)
Sobirov M.A. – DSc, assoc.prof. (Uzbekistan)
Sultanov Sh.Kh. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Alimova D.M. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Mirsalikhova F.L. – DSc, prof. of TSDI (Uzbekistan)
Pakhomova N. V. – PhD, assoc.prof. The First Saint Petersburg State medical university named after Academician Pavlov I.P. (Russia)
Khalmatova. M. A. – PhD, assoc.prof. of TSDI Uzbekistan)
Makhkamova N.E. – DSc, prof. of TSDI Uzbekistan)
Nishanova A.A. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Tuychibaeva D.M. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Mukhamedov B.I. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Nugmanova U.T. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Dadabaeva M.U. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Aripova G.E. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Shomukhamedova F.A. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Makhsumov S.S. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Sodikova Kh.K. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Alieva N.M. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)

Реймназарова Г.Д. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Аляви С. Ф. – к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Каримова М.У. - к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Акрамова Л.Ю. – к.п.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Бабакулов Ш. Х.- PhD, доцент ТГСИ (Узбекистан)
Хасанова Л.Э.- д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Балтабаев У.А.- д.х.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Буранова Д.Д.-к.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Исраилова М.Н.- PhD, доцент ТГСИ (Узбекистан)
Хикметов Б.А. - PhD, доцент ТГСИ (Узбекистан)
Абдукодиров Э.И. - PhD, доцент ТГСИ (Узбекистан)

Редакционный совет:

Jaе Hoon Lee – д.м.н., профессор Университет Ёнсей (Южная Корея)
Kavinda Sudharaka Tissera – PhD, Университет Рухуна (Шри Ланка)
Ермак О.А. – к.м.н., доцент Белорусской медицинской академии последипломного образования (Беларусь)
Бекжанова О.Е. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Даминова Л.Т.– д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Дусмухамедов М.З. – д.м.н., профессор ТГСИ (Узбекистан)
Азизов Б.С. – д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)
Пулатова Б.Д.– д.м.н., доцент ТГСИ (Узбекистан)

Дизайн и технические работы:

Мирхайидов М.М.
Жураев Б.Н.
Мусаев Ш.Ш.

Skosireva O.V. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Reimnazarov G.D. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Alyavi S.F. – PhD., assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Karimova M.U. - PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Akramova L.Yu. – PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Babakulov Sh.Kh. - PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Khasanova L.E.- DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Baltabayev U.A. - DSc, professor in TSDI (Uzbekistan)
Buranova D. D.- PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Israilova M. N.- PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Khikmetov B.A.- PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Abdukodirov E.I.- PhD, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)

Editorial Council:

Jaе Hoon Lee – DSc, Prof. of Yonsei University (South Korea)
Kavinda Sudharaka Tissera – PhD, Ruhuna University (Sri Lanka)
Ermak O.A. – PhD, assoc.prof. of the Belarusian Medical Academy of Postgraduate Education (Belarus)
Bekjanova O.E. – DSc, prof. in TSDI (Uzbekistan)
Daminova L.T. – DSc, prof.in TSDI (Uzbekistan)
Dusmukhamedov M. Z. – DSc, prof. in TSDI (Uzbekistan)
Azizov B. S. – DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)
Pulatov B. D.– DSc, assoc.prof. of TSDI (Uzbekistan)

Design and technical work:

Mirkhayidov M.M.
Juraev B.N.
Musaev Sh.Sh.

Содержание

1. Абдуқодиров Э.И., Абдуллаева М.Б., Чориева Ф.Н., Дустмуродов О.Ҳ., Ходжаева К. А. Тригеминал невралгияларда замонавий даво усулларини қўллаш	6-12
2. Абдурахмонов И.Р., Шамсиев Дж.Ф. Бош мия фалажи фондаги параназал синуситларни даволашда ўзига хос ёндашиш	13-25
3. Абдусаматова И. И., Шамсиев Д.Ф., Тастанова Г.Э. Буруннинг нафас ўтказувчанлиги бузилишида механорецепторларнинг клиник аҳамияти (адабиёт шарҳи)	26-34
4. Азизов Б.С., Нурматова И.Б., Саиткулов Э.Х. Клинический случай туберозного склероза	35-44
5. Акрамова Л.Ю., Акрамов Н.М. О гуманитарной составляющей в современной подготовке врача	45-51
6. Арифов С.С., Тухтаев М.Б. Актуальные вопросы диагностики болезни Меньера	52-61
7. Ахмадалиев Н.Н., Режаббоева Н.Л. Вирусли гепатитларда холестатик синдром ва апоптознинг биокимёвий маркерлари	62-68
8. Babayev J., Kurbanniyazova Sh., Sultonov Sh. O'smirlar ruhiy salomatligi: raqamli dunyoda xavf va imkoniyatlar	69-73
9. Билял Н.М., Арипова Г.Э. Особенности лечения дистального прикуса аппаратом твин-блок	74-80
10. Газарян Л.Г., Ордиянц И.М., Савичева А.М., Мухаммаджанова М.О. Аминокислоты и их метаболиты как маркеры прогнозирования акушерских и перинатальных осложнений при гестационном сахарном диабете	81-87
11. Ибрагимов Д.Д., Мардонова Н.П., Исматов Н.С., Кучкоров Ф.Ш., Жағ кисталарини даволашда тромбоцитлар билан тўйинган фибриннинг қўллаш авзаллиги	88-93
12. Ибрагимов Д.Д., Отабоев Р.Ш. Профилактика деформации альвеолярного отростка челюстей с применением костного регенератора стимул	94-99
13. Каюмова С.А., Туйчибаева Д.М., Урманова Ф.М. Анализ эффективности применения ксенотрансплантата в хирургическом лечении пациентов с возрастной макулярной дегенерацией	100-105
14. Ким А.А., Туйчибаева Д.М. Распространенность и факторы риска кератоконуса (обзор литературы)	106-114
15. Khvan O.I., Don A.N. Spleen injuries during blunt trauma of the abdominal	115-119
16. Мамырбекова С.А., Раушанова А.М., Рустамова Х.Е., Нурмаматова К.Ч. Казахский национальный университет им. аль-фараби – путь к элитному образованию и межеуззовским сотрудничествам	120-124
17. Мизомов Л.С., Азимов А.М. Тепловизионное исследование лица взрослых больных острым одонтогенным остеомиелитом челюстей	125-131
18. Мирсалихова Ф.Л., Эронов Ё.Қ. Имконияти чекланган болаларда пародонт касалликларни ташхислаш ва стоматологик текширув усуллари	132-138

19. Мухаммаджанова М., Курбанов А.К., Буранова Д.Д., Хасанова Х.Ж., Акбарова Г.П. Коррекция артериальной гипертензии у пациентов пожилого возраста	139-154
20. Мухутдинов Э.Р. Атабекова Ш.Н., Изменения стоматологического статуса у спортсменов при синдроме перетренированности организма	155-160
21. Nurmatov U.B., Nurmatova N.F., Baxodirova I.U. Study of the microflora and ph of the skin environment in patients with zoonanthropontic trichophytosis of the pubic region	161-169
22. Орипова А.А., Шарипова А.У. Состояние верхнечелюстной пазухи у пациентов с «перелом скуловой кости»	170-176
23. Otamuratov R.U. Internet ijtimoiy tarmoqlari foydalanuvchilari faoliyatining o'ziga xos xususiyatlari bilan shaxsiy xususiyatlarning aloqasi	177-182
24. Раимова М.М., Мухамедсаидова И.А., Бабашева Д.Р. Безовта оёқлар синдроми клиник кўринишлари, диагностика ва давоси	183-190
25. Рахимова Г.Ш. Шамсиев Д.Ф. Современные принципы профилактики и лечения беременных с аллергическим ринитом	191-201
26. Рустамова Х.Е., Нурмаматова К.Ч., Рахимжонов А.А., Рустамова М.А. Охрана здоровья женщин как медико-социальная проблема	202-207
27. Сафарова Э.М., Юнусов Р.А., Рахимова И.И. Суицид как медико-социальный аспект: сравнительный анализ суицида	208-215
28. Тахирова К.А., Кадирова М.Н., Разакова Н.Б. Проблема сочетанной патологии полости рта и органов пищеварения у подростков	216-221
29. Туйчибаева Д.М., Ким А.А. Современные подходы в лечении кератоконуса в разных странах мира (обзор литературы)	222-240
30. Тилляшайхов М.Н, Бойко Е.В., Саламов М.С., Юсупов Ш.Х., Бобокулов Ш.Х. Метастатический рак простаты - рандомизированное исследование ципротерон ацетата в сравнении с флутамидом	241-246
31. Усманбекова Г.К. Системный анализ уровня подготовки последипломного образования среднего медицинского персонала стоматологических учреждений	247-253
32. Усманова Н.А., Махкамова Н.Э. Обзор анатомических и морфологических данных о слуховой трубе, возможных причинах ее дисфункций	254-260
33. Xusanxodjaeva F.T., Daminova K.M. Lyupus nefrit rivojlanishning patogenetik mexanizmlari	261-270
34. Xusanxodjaeva F.T., Xasanova X.Dj., Buranova D.Dj., Salyatova F.E. Zamonaviy gadgetlarning talabalarning o'quv jarayoniga salbiy ta'siri	271-276
35. Шукпаров А.Б., Шомуродов К.Э. Результаты направленной костной регенерации после предварительного расширения мягких тканей	277-285
36. Якубходжаева М.Р. Синтез и биологическая активность 1,2,3-триазолов на основе ацетеленсодержащих производных карбаматов	286-291

sclerosis. *Nephrol Dial Transplant* 1996; 11: 481—4

32. Ваисов А.Ш., Чиченина И.В. Болезнь Прингла—Бурневилля. *Вестник дерматовенерологии*. 1991;12:76-78.

33. Заборова В.А., Жиленко А.В. Кожно-висцеральная форма туберозного склероза. *Российский журнал кожных и венерических болезней*. 2006; 3:11-15.

УДК -614.25, 614.253.1

34. Каралицкий Е.М., Самодумская Е.Н., Бологан И.Н. Ранние симптомы болезни Прингла—Бурневилля. *Вестник дерматовенерологии*. 1985; 1:63-66.

35. Wataya-Kaneda M, Uemura M, Fujita K, et al. Tuberoussclerosiscomplex: Recentadvancesinmanifestationsandtherapy. *IntJUrol*. 2017;24(9):681-691

О ГУМАНИТАРНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ ПОДГОТОВКЕ ВРАЧА

¹Акрамова Л.Ю., ²Акрамов Н.М.

¹Ташкентский государственный стоматологический институт

²Клиника «Medion innovation»,

Ташкент, Узбекистан

Аннотация

Вызовы последних лет способствовали возникновению нового взгляда на систему здравоохранения и медицинского образования. В настоящее время врач должен обладать многими личностными качествами, которые прежде не были так актуальны. Врач сегодня – это добрый человек, понимающий и сопереживающий пациенту, умеющий правильно контактировать и вселять надежду. Такие качества необходимо формировать в процессе подготовки, в вузе. Для развития полноценной личности большую роль играют гуманитарные дисциплины, которые, в связи с внедрением кредитно-модульной системы остаются за рамками учебного плана. Мы не воспитаем настоящего врача, если студент не будет изучать психологию, педагогику, философию и биоэтику.

Ключевые слова. Гуманитарные науки, личностные качества, врач, больные, литература, музыка, искусство.

Хулоса

Сўнги йиллардаги муаммолар соғлиқни сақлаш тизими ва тиббий таълимга янги қарашнинг пайдо бўлишига хизмат қилди. Ҳозирги вақтда шифокор илгари унчалик аҳамиятли бўлмаган кўплаб шахсий фазилатларга ега бўлиши керак. Бугунги кунда шифокор - бу беморни тушунадиган ва унга ҳамдард бўладиган, қандай қилиб тўғри алоқа қилишни ва умид уйғотишни биладиган меҳрибон инсон. Бундай фазилатлар тайёргарлик жараёнида, университетда шаклланиши керак. Тўлиқ ҳуқуқли шахсни шакллантиришда гуманитар фанлар муҳим рол ўйнайди, бу еса кредит-модул тизимининг жорий етилиши тўғрисида ташқарида қолмоқда. Агар талаба психология, педагогика, фалсафа, биоэтика фанларини ўқимаса, биз ҳақиқий шифокорни тарбияламаймиз.

Калит сўзлар. Гуманитар фанлар, шахсий фазилатлар, шифокор, беморлар, адабиёт, мусиқа, санъат.

Abstract

The challenges of recent years have contributed to the emergence of a new look at the health care system and medical education. Currently, the doctor must have many personal qualities that were not so relevant before. A doctor today is a kind person who understands and empathizes with the patient, who knows how to properly contact and inspire hope. Such qualities must be formed in the process of preparation, at the university. For the development of a full-fledged personality, humanitarian disciplines play an important role, which, due to the introduction of a credit-modular system, remain outside the curriculum. We will not educate a real doctor if the student does not study psychology, pedagogy, philosophy and bioethics.

Keywords. Humanities, personal qualities, doctor, patients, literature, music, art.

Актуальность. Одна из самых сложных профессий – это медицинская профессия. И не только потому что надо много учить и много знать, постоянно работать над собой (наука не стоит на месте), но и тем, что профессиональный успех врача во многом определяется его личностными качествами. Известный принцип Гиппократов «Лечить не болезнь, а больного» сегодня актуален как никогда. Еще одно изречение древнегреческого врача и философа: «Там, где любят искусство медицины, есть и любовь к человечеству».

В связи с демографическими изменениями, глобализацией, новых угроз безопасности и нагрузки на системы здравоохранения увеличивается потребность в разнообразных и хорошо подготовленных кадрах медицинских работников. Человеческие ресурсы в 21 веке должны быть в состоянии использовать их знания, навыки и установки в области общественного здравоохранения (как индивидуальные, так и общие) чтобы гарантировать здоровье и благополучие населения. Растет признание того, что образование и подготовка врачей должны сочетать науку и гуманитарные науки, чтобы произошел сдвиг в преподавании

медицины. В настоящее время упор делается на лечение всего больного человека, а не только одной болезни. Именно гуманитарные науки помогают врачам стать более чуткими, то есть научиться общаться со страдающим пациентом, чье заболевание не поддается излечению. Иногда мы сталкиваемся с пациентами, чье заболевание неизлечимо, и такие пациенты испытывают чувство никчемности, игнорирования и беспомощности. Такие больные нуждаются в специальном лечении. Считается, что врачи, знакомые с гуманитарными науками — литературой (чтение романов, рассказов, пьес и стихов), музыкой, изобразительным искусством, такие как живопись и философия, - могут стать более сострадательными и понимающими затруднительное положение пациента. Они видят, что пациент сложен – со своим психологическим, социальным, культурным и этическим измерением [13].

Цель исследования – показать на примере опыта зарубежных медицинских университетов важность изучения гуманитарных наук в медицинском институте.

Материалы и методы. Использованы теоретические методы: изучение зарубежных источников по названной теме, методы аналитического обобщения и абстрагирование.

Обсуждение и результаты. За рубежом известны так называемые «медицинские гуманитарные науки» (medical humanities). Лучшие медицинские школы призывают к повышению интереса студентов к комплексной помощи и доврачебной гуманитарной подготовке. Согласно фундаментальному исследованию Колледжа Хайрама и Университета Колорадо, количество программ бакалавриата медицинских гуманитарных наук за последние двадцать лет увеличилось более чем в семь раз (с 15 до 102), и все большее число университетов набирает аспирантов по медицинским специальностям. Гуманитарные программы магистратуры со специализацией в области здравоохранения, биоэтики и права, социальной работы и нарративной медицины. Медицинские гуманитарные науки — это область, которая затрагивает всех, и все — от медицинских работников и ученых до художников, педагогов, юристов и т. д. — помогают внести свой вклад в область исследования взаимосвязи между здоровьем и культурой [7].

Видимо из-за недавней пандемии, работодатели все больше обращают внимание на личностные качества выпускников, на т.н. soft skills (гибкие навыки), которые включают в себя: коммуникацию, компромисс, креативное мышление, надежность, трудовую этику, работу в команде, позитив, тайм-менеджмент, мотивацию, решение проблем, критическое мышление, решение конфликта, лидерство,

переговоры и др. Такие качества особенно важны в работе с пациентами. Медики находятся в непосредственном контакте с больными людьми. Требуются навыки межличностного общения, чтобы уметь слушать пациента и оказывать ему полезное и вежливое обслуживание. Также нужно уметь ладить с коллегами, руководителями, родителями и другими. Американская ассоциация медицинских колледжей отдает предпочтение людям со всесторонним опытом, способным продемонстрировать ряд компетенций, поэтому, обращаясь к кандидатам в медицинскую школу, призывает их рассмотреть следующие курсы в качестве факультативных и / или общеобразовательных курсов, которые могут еще больше повысить их квалификацию в медицинской области: Введение в медицинские гуманитарные науки (3 кредита); Смерть и умирание (3 кредита); Литература и медицина (3 кредита); Биомедицинская этика (3 кредита); Философия науки (3 кредита) [7].

Как же влияют гуманитарные дисциплины на развитие личности, в том числе и личности врача? Мы все наблюдаем растущее число пограничных психических расстройств у детей, алкоголизм, игроманию, токсикоманию, клептоманию среди подростков и молодежи, манипуляции со стороны взрослых, суицидальное поведение, иногда связанное из-за неразделенной любви (кстати любовь теперь тоже считается болезнью, шифр МКБ F 63.9). В школах и вузах введена должность «Психолог», но его работа ориентирована скорее на последствия, чем на причины их появления. В то время как такой сложный период как подростковый, требует значительного внимания и наличие хотя бы

элементарных знаний о психике. Подготовка высококвалифицированных узких специалистов, конечно необходима, но, как говорит профессор Зураб Кекелидзе: «О гигиене полости рта, и какая паста лучше, нам каждый день говорят. А о том, что нам делать, как жить, чтобы не навредить своей психике, нам не рассказывают»[5]. В.М.Бехтерев справедливо подчеркивал роль слова в лечении, отмечая, что «если больному после беседы с врачом не становится легче, – это не врач». Он считал, что в ходе беседы больному следует объяснить необходимость соблюдения охранительно-восстановительного режима, разъяснить суть болезненных ощущений и внушить мысль о том, что врачи делают всё возможное для его скорейшего выздоровления. Беседа должна способствовать преодолению явления «госпитализма», тоски, возникающей из-за одиночества и недостатка общения. Врач, имеющий знания в области возрастной психологии, психологии личности и малых групп, не только эффективно будет лечить, но и защитит себя от эмоционального выгорания и отчаяния в профессии. Знания психологии значительно расширят кругозор и профессионализм врача любого направления, помогая в проведении доверительной беседы с пациентом или выявления причин психосоматики. Не случайно сегодня так популярны психологи и психотерапевты, которые помогают и объясняют здоровым людям причины и следствия их проблем в жизни. Такие понятия как душа, интуиция, сознание и подсознание дают целостную картину о человеке, объясняют многие события и поведение человека, дают надежду на благоприятный исход проблемы,

болезни. Современный мир может показаться жестоким молодому человеку, ничтожное событие может вывести его из равновесия, привести к пагубным привычкам или суициду. Разобраться в себе, понять свою психику, закономерности общения между людьми, особенности развития личности разных возрастов помогает психология,

Поговорим о литературе. Если мы говорим об образовательной системе, то здесь воспитание учащегося происходит в процессе взаимодействия с педагогом. На протяжении всей истории в каждом обществе осуществлялся отбор культурных форм и правил, с помощью которых подрастающее поколение усваивало правильные жизненные установки. Для формирования положительных качеств личности использовался духовный опыт поколений, передававшийся через притчи, легенды, произведения искусства. Человек в своем стремлении быть лучше старался походить на персонажей героических рассказов, песен и картин. Идеальные художественные образцы и модели поведения, сообразно которым он мог бы строить свою жизнь, имели этническое своеобразие и играли для него важную роль [9]. Художественная литература в воспитании будущего врача должна занять достойное место. В частности произведения писателей-врачей, среди которых А.П.Чехов занимает особое место. Благодаря «медицинскому» видению Чехова создал неповторимые чеховские образы, в том числе и врачей (часто грубых, невежественных, равнодушных, но и чутких, ранимых, бесправных), фельдшеров, неврастеников, чеховских «хмурых людей». Его рассказы — это не «записки

врача» в узком смысле, это диагноз несовершенному обществу. В качестве практикующего доктора Чехов получил обильный материал для художественных обобщений, наблюдая изнутри жизнь самых разных социальных слоёв. Как наблюдательному и умному художнику ему оставалось лишь сделать самостоятельные выводы. Парадокс состоял в том, что изображая врачей большей частью карикатурно, в чём-то самоиронично, Чехов настаивал на гуманной сущности медицинской профессии, призывая врачей к внимательному и терпимому обращению с пациентами. Во многом благодаря Чехову в русской и мировой литературе возник литературный архетип интеллигента-врача, врача-гуманиста и подвижника[3]. Чехов — самый популярный русский драматург. В России постановки его пьес исчисляются сотнями. В мире его называют не иначе, как «русский Шекспир». Студент-медик или молодой врач еще не имеет собственных взглядов на различные личностные аспекты и жизненные ситуации. По словам самого Чехова, медицина помогала ему, она обогащала его научным пониманием психологии человека. Как заметил Т. С. Эллиот, «мы читаем много книг, потому что не можем знать достаточно людей»[11]. Людское горе он знал во всех его проявлениях. Об этом Чехов рассказывал со свойственным ему юмором, который с годами становился все более тонким, изощренным, но без желчи. Препарируя человеческую душу, Чехов оставил нам десятки образов человеческой природы, читая его рассказы и пьесы начинаешь понимать потайные мысли человека, что им движет, что влияет на его поведение.

Можно провести параллель между созданием историй и объектов

искусства, неподвластных времени, и созданием эффективно действующей системы медицинских приемов. В обоих случаях творцам идет на пользу открытое любопытство, вовлеченность в творческий процесс, стремление сопереживать, более глубокое погружение в контекст человеческой жизни. Доктор, как и писатель, работает лучше всего, когда он чуток к личному опыту пациента и в то же время видит человека в его социальном контексте [2]. Не только чтение литературы, но и изучение музыки, изобразительного искусства способствуют воспитанию человека думающего, творческого, помогают постичь красоту жизни, чувств, смысл предназначения человека. Аристотель в труде «Поэтика» указывает на то, что трагедия «посредством сострадания и страха производит катарсис соответствующих аффектов», вызывает сострадание и страх, заставляет зрителя сопереживать, тем самым, очищая его душу, возвышая и воспитывая[4]. Это можно сказать и об искусстве в целом: эмоциональные переживания, приобретая характер личностных смыслов и символов, ведут к эмоциональным оценкам и становятся ориентиром в конкретных жизненных ситуациях, позволяют человеку обрести смысл жизни. Искусство формирует эстетические потребности человека, выполняет функции: социальной коммуникации — искусство есть посредник в коммуникации, способствует общению и познанию внутреннего мира человека; познавательную — искусство несет нам знание о социальных и духовных процессах, ценностно-окрашенное знание, выделяя в нем важное и значимое для людей; воспитательную — искусство выступает источником становления, воспитания

подрастающих поколений, способствует формированию целостной личности; общественно-преобразующую – искусство дает человеку мировоззренческую ориентацию, способствует преобразованию общества в направлении идеала; внушающую – воздействие искусства на психику человека, внушение определенного строя мысли и чувств; информационно-коммуникативную – искусство есть сообщение и обобщение индивидуального опыта отношений, индивидуализации общественного опыта.

Благодаря искусству, в том числе кино, мы можем проживать множество жизней, примеряя на себя разные ситуации, что способствует развитию чувства эмпатии. Созерцание картин или переживания за героев фильма вызывают у нас те или иные эмоции. Мы сочувствуем людям, оказавшимся во власти стихии, как на картинах «Последний день Помпеи», переживаем эстетическое наслаждение, созерцая полотна Н.К.Рериха, П.Бенькова, У.Тансыкбаева, великих западных художников. Развитие чувство сочувствия у врача позволяет проникнуть в эмоциональное состояние другого человека посредством сопереживания. Если эмпатия – один из основных ресурсов человеческого счастья, то искусство – это источник эмпатии. [9]. Просмотр шедевров киноискусства помогает личности увидеть себя в другой системе координат, лучше понять и примерить на себя те или иные события. Широко известный сериал «Доктор Хаус» стал таким популярным не только у обычного зрителя, но и у коллег-врачей, т.к. показал многогранный образ нестандартно мыслящего, умного, но

противоречивого специалиста, которому не чужды человеческие слабости человека. Переживая конфликты и проблемы героев картины, врач начинает по-другому смотреть на свои проблемы, часто понимая причины и следствия происходящего. Мир художественной символики делает действительность богаче, чем обыденная жизнь, обогащает нас, заставляет задуматься о тех или иных вещах, на которые мы может раньше и не обращали внимание, развивает нас духовно. Медицинские сериалы – это богатый опыт проживания для врачей, для лучшего понимания личности пациента, находящегося в жесткой депрессии или на последней стадии рака.

Музыка сопровождает нас всю жизнь. В зависимости от настроения или внутреннего состояния человек находит отклик именно в музыке, которая его успокаивает или возбуждает в нем новые эмоции. Слушание классической или народной музыки заставляет думать, размышлять о жизни, мечтать и верить в прекрасное. Это область искусства, которая обогащает духовно любого человека. Задача преподавателя познакомить студентов с шедеврами музыкального искусства, заинтересовать и воспитать вкус к прекрасному, сформировать правильное эстетическое восприятие, верные нравственные ценности, которые помогут им различать прекрасное от безобразного, высокое от низкого, подлинные произведения искусства от псевдоискусства, несущего в себе разрушительную силу. [9].

Заключение. Несмотря на цифровизацию медицины, развитие искусственного интеллекта, робототехники, высокотехнологичного оборудования, последние достижения в

фармацевтике, больному прежде всего нужен неравнодушный, сострадательный, позитивный, культурный и добрый врач. Чтобы построить прочные отношения со своими пациентами, поведение врача должно включать в себя эмпатию, сотрудничество, ответственность, уважение, позитивное мышление, прививку надежды, а также выявление физических, культурных, психологических и социальных барьеров, препятствующих эффективному общению [12]. Человек, не знающий литературы, искусства, философии вряд ли станет полноценной личностью. Состоявшиеся врачи и люди

других профессий – это прежде всего личности, которые, как правило, имели своих Учителей с большой буквы. Именно они своим личным примером учили их жизни, общению, поведению, культуре, привили им гуманное отношение к пациентам, любовь к профессии, стали ориентиром для своих учеников не только в работе, но и в жизни. Наша задача – не прерывать эту традицию, обучать студентов не только профессиональным навыкам, но, прежде всего, воспитать в них созидательную, страдающую, духовную Личность, которая будет исцелять не только тело, но и душу больного.

Литература / References

1. Акрамова Л.Ю. Роль гуманитарных дисциплин в формировании у студентов soft skills. Сборник научных трудов Международной научно- практической конференции «Цифровизация в обучении гуманитарных дисциплин в медицинском высшем образовании». Ташкент, ТГСИ, 5.03.2022 г. [file:///C:/Users/%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D0%B0/Downloads/1087-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8-3285-1-10-20220824%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D0%B0/Downloads/1087-%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8-3285-1-10-20220824%20(1).pdf)
2. Амбулаторное чтение: что общего у литературы с медициной и могут ли книги лечить. <https://theoryandpractice.ru/posts/15929-ambulatornoe-chtenie-cto-obshchego-u-literatury-s-meditsinoy-i-mogut-li-knigi-lechit>
3. А. П. Чехов как писатель-врач. Влияние медицины на творчество. <http://selfire.com/2013/04/4446/>
4. Аристотель. Поэтика. Минск: Литература, 1998. С. 1064–1112
5. Афанасьева Н. Психология в школе: новый предмет или пустые обещания <https://www.ucheba.ru/article/4120>
6. Бехтерев В.. М. Объективная психология. М., Юрайт, 2017.
7. Ирсалиев Х. и др. Особенности условий труда стоматологов-ортопедов и мероприятия по оптимизации условий и организации труда //Stomatologiya. – 2010. – Т. 1. – №. 1-2 (41-42). – С. 11-16.
8. Колледж искусств и наук Халмоща <https://hcas.nova.edu/humanities/medical-humanities.html>. [Heart Views. 2018 Jul-Sep; 19(3):
9. Маклеллан М.Ф., Джонс А.Х. Почему литература и медицина? Ланцет . 1996;348(9020):109-111.
10. Муханова И.В., Хаджимуратова А.Д. М-91 Развитие личности в искусстве. Монография. –